

« Travelling back to the earliest beginning of the world » :
une étude de l'adaptation cinématographique *Apocalypse Now*, de F. F. Coppola

OUVRAGES ET FILMS CONSULTÉS

Bibliographie :

- Conrad, Joseph, *Heart of Darkness*, *Penguin Modern Classics*, 1973
- Cowie, Peter, *Le petit livre de Apocalypse Now*, Cinéditions, Paris, 2001
- Jullier, Laurent et Marie, Michel, *Lire les images de cinéma*, Larousse, Paris, 2007
- Mayoux, Jean-Jacques, *Vivants piliers : le roman anglo-saxon et les symboles*, Julliard, Paris, 1960
- Stape, John Henry, *The Cambridge companion to Joseph Conrad*, Cambridge University Press, Cambridge, 1996

Filmographie :

- Altman, Robert, *M*A*S*H*, 1970
- Bar, Fax, Hickenlooper, George et Coppola, Eleanore, *Hearts of Darkness: A Filmmaker's Apocalypse*, 1991
- Bigelow, Kathryn, *Point Break*, 1991
- Cimino, Michael, *The Deer Hunter*, 1978
- Coppola, Francis Ford, *Apocalypse Now [redux]*, 2001
- Kotcheff, Ted, *Rambo: First Blood*, 1982
- Kubrick, S., *Full Metal Jacket*, 1987
- Stiller, Ben, *Tropic Thunder*, 2008